



## PRESSEMITTEILUNG

### **Neue Music & Reading Veranstaltungsreihe in Hamburg: Das Benefizprojekt FEELS LIKE HOME bringt internationale Singer-Songwriter erstmalig nach Deutschland und kombiniert dies mit Kurzlesungen deutschsprachiger Autoren.**

Hamburg, 08. Juli 2009. Die Idee zu dem Projekt entstand dieses Frühjahr bei einer New York Reise der Initiatoren. Johannes Strate, Sänger der Band Revolverheld, und Dannie Quilitzsch, Beraterin für Nachhaltigkeit und Social Marketing, waren bei ihrem letzten Besuch von der Vielfalt der Kultur-Metropole so inspiriert, dass sie beschlossen, ein Veranstaltungskonzept in Hamburg zu etablieren, das Musik internationaler Singer-Songwriter und Lesungen deutschsprachiger Autoren miteinander verbindet.

Zu jeder Veranstaltung werden sowohl zwei hier noch unbekannte Künstler aus Übersee eingeladen, das erste Mal vor deutschem Publikum zu spielen, als auch deutschsprachige Autoren, aus ihren aktuellen Büchern zu lesen. Dazu werden musikalische und literarische „special guests“ erwartet, welche das Projekt mit einem Auftritt unterstützen.

Am 20.08.2009 findet die erste der zwei bereits geplanten Veranstaltungen für dieses Jahr statt. Die zwei jüngsten der Musiker, welche Johannes Strate und Dannie Quilitzsch persönlich in New York kennen gelernt haben, machen den Auftakt der Veranstaltungsreihe: Ian Axel ([www.ianaxel.com](http://www.ianaxel.com)) und Greg Holden ([www.gregholdenonline.com](http://www.gregholdenonline.com)). Weitere Künstler aus New York haben bereits für die zweite Veranstaltung zugesagt, die am 05. Dezember stattfinden wird.

„Wir wollen mit Feels Like Home kulturinteressierten Menschen einen besonders abwechslungsreichen Abend bieten. Ich freue mich, dass wir für unsere erste Veranstaltung zwei so super talentierte Musiker und auch gleichzeitig Songschreiber buchen konnten. Dass dazu noch zwei so großartige Autoren zugesagt haben, ist für mich ein besonderes Highlight!“ (Johannes Strate)

Zugesagt hat der Nachwuchsautor Daniel Tobias Etzel, aus seinem gerade entstehenden Castingshow-Roman zu lesen, und als besonderes Special Heinz Strunk, der das Projekt bei der ersten Veranstaltung mit einem Auftritt unterstützen wird. Er wird einen Auszug aus seinem kürzlich veröffentlichten Roman „Fleckenteufel“ lesen.

Beide Veranstalter engagieren sich schon lange für soziale Organisationen, daher war es für sie selbstverständlich, die Erlöse der Veranstaltung als Spende zur Verfügung zu stellen. Die Veranstaltung soll dazu dem Zweck dienen, dem Publikum soziale



Organisationen vorzustellen, in welche dann auch die Einnahmen der jeweiligen Veranstaltung fließen. Dabei werden sie unterstützt von Sponsoren wie dem Unternehmen YAMAHA mit der Bereitstellung des musikalischen Equipments, sowie dem KNUST Hamburg, welches die Veranstaltungslocation zur Verfügung stellt.

Zum Auftakt wurde die Organisation Nestwerk e.V. mit dem Projekt „jamliner®“ ausgewählt. Der Nestwerk-jamliner ist einer von zwei Bussen, der in Partnerschaft mit der Staatlichen Jugendmusikschule in ein Tonstudio umgebaut wurde. „jamliner®“ ist ein soziokulturelles Musikschulprojekt für soziale Brennpunkte. Unter der Anleitung von Profimusikern werden mit Jugendlichen Bands gegründet, eigene Musik und Songtexte geschrieben und bis zur fertigen CD produziert. Im Rahmen des Kreativprozesses geht es um die Wertschätzung der eigenen Ideen, die Entwicklung der Gruppenfähigkeit und Selbstbewusstsein.

Weitere Informationen und Ticketverkauf unter : [www.feelslikehome.org](http://www.feelslikehome.org)

Kontakt:

Dannie Quilitzsch  
Email: [daniela@quilitzsch.com](mailto:daniela@quilitzsch.com)  
Mobil: 0049 160 15 555 81